



Après la Suisse, l'affaire de l'or nazi atteint la Suède

LA SUÈDE savait que le fer qu'elle vendait à l'Allemagne durant la deuxième guerre mondiale lui était payé avec de l'or que les nazis volaient ici et là en Europe. Cette révélation de la presse de Stockholm vient ajouter une nouvelle pièce au dossier de « l'or des nazis », or volé par le III<sup>e</sup> Reich, notamment aux victimes de la Shoah. L'affaire de l'or volé par les nazis a déjà mis en cause l'attitude des institutions financières britanniques, suisses et portugaises. Mercredi 22 janvier, le président du Crédit suisse a souhaité la création d'un fonds pour toutes les victimes du génocide, estimant que la Suisse doit « passer aux actes pour rétablir sa crédibilité sévèrement mise à mal ».

Lire page 2 et notre éditorial page 16

■ Michel Blanc quitte France 3

Officiellement pour cause de divergences sur le mode de gestion de l'entreprise, Xavier Gouyou Beauchamps, président de France Télévision, a décidé de se séparer de Michel Blanc, six mois seulement après sa nomination à la tête de France 3.

p. 28

■ La Lyonnaise des eaux attaque l'Etat

Condamné pour avoir distribué de l'eau de mauvaise qualité dans les Côtes-d'Armor, le groupe met en cause l'Etat et l'attaque en justice.

p. 10

■ Les « meneurs » des sans-papiers

Madjiguène Cissé et Ababacar Diop sont devenus les porte-parole incontestés du peuple des sans-droits africains. Portraits croisés.

p. 12

■ Hector Bianciotti à l'Académie

Jacqueline de Romilly a prononcé le discours de réception de notre collaborateur.

p. 14 et 15

■ Gérard Paquet mis à pied

Le directeur du Théâtre national de la danse et de la musique de Châteaullon est menacé de licenciement pour faute administrative.

p. 31

■ Un singe « premier technicien » ?

La découverte d'outils lithiques qui auraient été taillés par des australopitèques montrerait que l'homme n'a pas été le premier à tailler la pierre.

p. 21

Allemagne, 3 DM ; Antilles-Guyane, 9 F ; Autriche, 25 ATS ; Belgique, 45 FB ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Côte-d'Ivoire, 850 F CFA ; Danemark, 14 KR ; Espagne, 220 PTA ; Grande-Bretagne, 1 £ ; Grèce, 380 DR ; Irlande, 1,40 £ ; Italie, 2900 L ; Luxembourg, 46 FL ; Maroc, 10 DH ; Norvège, 14 KRN ; Pays-Bas, 3 FL ; Portugal, 250 PTE ; Réunion, 9 F ; Sénégal, 850 F CFA ; Suède, 15 KRS ; Suisse, 2,10 FS ; Tunisie, 1,2 Din ; USA (NY), 2 \$ ; USA (others), 2,50 \$.

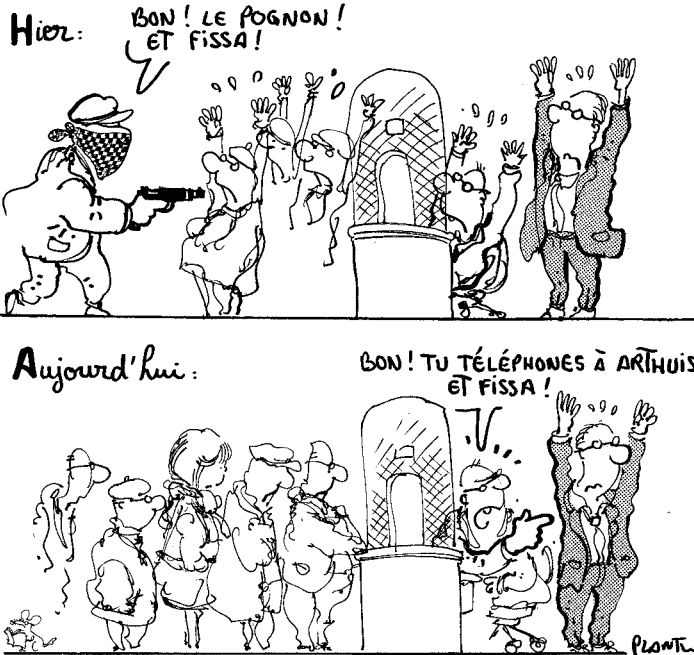


La majorité critique le gouvernement pour sa gestion du dossier du Foncier

Alain Juppé cherche à gagner du temps face aux syndicats

APRÈS LA FIN de la séquestration du gouverneur du Crédit foncier, Jérôme Meyssonnier, et de son comité exécutif par les salariés de l'établissement financier, mercredi 22 janvier, le gouvernement a annoncé, jeudi, par la voix de son porte-parole, Alain Lamassoure, qu'il « garde sous le coude » le plan de démantèlement qu'avait préparé Jean Arthuis, ministre de l'économie et des finances. Ce dernier est critiqué au sein de la majorité pour sa gestion de ce dossier, dans lequel le premier ministre semble vouloir avant tout gagner du temps. Alain Juppé estime qu'il n'existe aucune autre solution viable que la reprise partielle du réseau du Foncier par le Crédit immobilier de France, refusée par les syndicats. Il admet, cependant, que le conciliateur, Philippe Rouvillois, envisage, avec les représentants des salariés, d'autres propositions.

Lire page 6



Les Japonais inventent l'animal domestique virtuel

TOKYO correspondance

Aki Maïta, jeune employée de la société Bandai, ne s'attendait pas à une telle célébrité. En moins de deux mois, elle est devenue la coqueluche des médias : le Tamagotch, un jeu électronique qu'elle a mis au point pour Bandai, a connu un tel succès que le célèbre fabricant de jouets et de jeux vidéo s'est trouvé incapable de faire face à la demande. Les stocks se sont épuisés, de longues files se forment dorénavant à chaque arrivage devant les magasins, et le Tamagotch, commercialisé à 1 980 yens (un peu moins de 100 francs), se revend, paraît-il, à prix d'or.

Le Tamagotch n'est pas un jeu comme les autres : de la taille d'un œuf (d'où son nom, *tamago*, « œuf » en japonais), doté d'un petit écran à cristaux liquides, il abrite une créature mystérieuse que son propriétaire devra élever, de la naissance à la mort. Il fonctionne donc sur le principe des « bio-jeux », cette nouvelle génération de logiciels qui simulent la vie. L'originalité, c'est qu'au lieu d'être sur CD-ROM le Tamagotch tient dans la poche ou le sac à main. « J'avais en tête la vogue des *petto* (de l'anglais *pet*, animal domestique), très populaires au Japon depuis deux ans, explique

Aki Maïta. Or, aujourd'hui, tout est portable ou mobile : les téléphones, les télévisions, les ordinateurs ; alors je me suis dit qu'on pourrait mélanger les deux. Ainsi est né le Tamagotch. »

Une fois éclos, le Tamagotch fonctionne vingt-quatre heures sur vingt-quatre. Son âge et son poids s'affichent à la demande sur l'écran. A tout moment, des « bips » intempestifs sollicitent l'attention, un petit symbole indiquant alors la nature du besoin auquel il faut subvenir : manger (en pressant une touche, il faut choisir de lui donner un repas ou des gâteaux), se satisfaire, jouer, dormir, etc. Vos choix décident de l'évolution, imprévisible, de son physique et de son caractère. Le Tamagotch vit en moyenne une vingtaine d'« années Tamagotch », soit une quinzaine de jours. Un faux pas, et il meurt, une tombe apparaissant alors sur l'écran. Mal éduqué, il vous réveille en pleine nuit. « *Le mien était tout mignon au début, maintenant il a 16 ans et est insupportable, c'est un oyaji-chi* (un vieux bourru), *regardez la tête qu'il fait !* », s'exclamait Kumiko, vingt-quatre ans, lors d'une émission de télévision consacrée au Tamagotch. « *Je ne lui ai donné que du gâteau, il est mort à six ans avec un poids de 99 grammes* (le maximum pour un Tamagotch) », confiait

une autre « mère ». D'abord destiné à un public jeune, le Tamagotch est devenu un gadget à la mode. Les blancs ou les dorés, plus chics, sont très prisés par les jeunes femmes. On amène son Tamagotch avec soi au travail, on le pose à côté de son téléphone portable, sur la table au restaurant. Craignant pour sa poule aux œufs d'or, la société Bandai refuse dorénavant de recevoir la presse. La raison ? « *Des Tamagotch pirates ont fait leur apparition. Nous enquêtons sur leur provenance pour éventuellement agir en justice* », explique Keiko Okumura, chargée des relations publiques de Bandai à Tokyo.

Bandai, qui a vendu 300 000 Tamagotch entre son lancement, en novembre, et la fin de l'année 1996, compte en écouler plus de 2 millions d'ici à mars. Une nouvelle version plus perfectionnée, le Tamagotch 2, devrait sortir en février. Selon les dernières estimations du ministère de la santé, la population japonaise diminuera à partir de 2007, année où les plus de soixante-cinq ans dépasseront en nombre les moins de quinze ans. Qu'à cela ne tienne : le Japon sera toujours peuplé de bébés virtuels et de grands enfants.

Brice Pedroletti

Chypre, la croix et le croissant

IL N'Y A plus de rideau de fer ni même de bambou : la Chine populaire accueille par millions touristes et hommes d'affaires en provenance du monde capitaliste, y compris de Taïwan. Les vétérans américains du Vietnam reviennent en famille visiter les champs de bataille. Sarajevo et Mostar se réunissent à pas comptés. Le processus

de paix a finalement survécu à l'élection du « faucon » Nétanyahou. La Corée du Nord elle-même commence à donner quelques signes d'assouplissement. Mais la ligne qui sépare la « République turque de Chypre » du reste de l'île est aussi infranchissable que lorsque, il y a bientôt vingt-trois ans, l'armée turque s'y est arrêtée,

et l'on entend de nouveau quelques bruits de bottes dans les parages.

Extrême avant-poste de l'Europe chrétienne, à quelques encablures de l'Anatolie, Chypre, où la légende a fait naître Aphrodite, avait tout pour attirer les conquérants : ports, vignes, vergers, forêts de cèdres, sans parler du cuivre, qui lui doit de

s'appeler ainsi, le mot latin *cyprium* dont il est issu étant emprunté au nom grec de l'île : *Kupros*. Des Achéens aux Anglais, en passant par les Assyriens, les Phéniciens, les Egyptiens, les Perses, Rome, Byzance, les Croisés, les Templiers, Venise et les Turcs, on ne compte pas ceux qui s'y sont plus ou moins durablement établis. Chacun a laissé sa marque, transformant cette merveille de la nature en un musée archéologique dont la densité n'a d'égale que la variété.

S'il s'était trouvé quelqu'un pour tenir registre de ses maîtres successifs, on y trouverait les noms d'Alexandre, de Caton d'Utique, de Cicéron, de Richard Cœur de Lion. Saint Louis y passa plusieurs mois. Premier Etat chrétien de la planète, grâce à son évangelisation par saint Paul et à la conversion du proconsul romain de l'époque, Chypre est demeurée franque, et donc catholique, plus d'un siècle après la chute de Constantinople, sous le sceptre des Lusignan, famille poitevine qui avait régné un temps à Jérusalem.

Les Ottomans, qui s'en emparèrent en 1571, écorchèrent vif le gouverneur, mais ne cherchèrent pas pour autant à la coloniser, et la population grecque demeura très largement majoritaire.

André Fontaine

Lire la suite page 16

Angoulême sans Franquin

C'EST avec une certaine nostalgie que s'ouvre la 24<sup>e</sup> édition du Festival international de la bande dessinée, à Angoulême (Charente), deux semaines après la mort de Franquin. Le « père » de Gaston Lagaffe et du Marsupilami avait été le premier lauréat du Grand Prix de la ville d'Angoulême, lors de la création du festival, en 1974. L'invité d'honneur du Festival 1997, qui se tient jusqu'au 26 janvier et propose une quinzaine de rendez-vous et expositions, est l'Américain Will Eisner.

1996 a vu la reprise du marché de la bande dessinée (avec notamment le succès des nouvelles aventures de Blake et Mortimer) et l'intensification de la percée des mangas, les BD japonaises, phénomène de société qui fait rêver les éditeurs français.

Lire page 25

Numéro deux à seize ans



MARTINA HINGIS

A SEIZE ANS et presque quatre mois, Martina Hingis s'est qualifiée, jeudi 23 janvier, pour la finale des Internationaux d'Australie. Promue, grâce à cette performance, numéro deux mondiale derrière Steffi Graf, la Suissesse affrontera, samedi 25 janvier, la Française Mary Pierce, championne du tournoi 1995, dont l'accession en finale marque un retour au meilleur niveau.

Lire page 22

International .....	2	Aujourd'hui .....	21
France .....	6	Jeux .....	23
Société .....	8	Météorologie .....	24
Régions .....	10	Culture .....	25
Carnet .....	11	Communication .....	28
Horizons .....	12	Abonnements .....	29
Entreprises .....	17	Radio-Télévision .....	29
Finances/marchés ...	19	Kiosque .....	30