

## **French 21G.304 French 4**

**Printemps 2018**

<http://stellar.mit.edu/S/course/21G/sp18/21G.304/>

**Section 1:** MWF, 10:00-11:00, 16-644

**Section 2:** MWF, 11:00-12:00, 16-644

*Please note that a supervised lab session will be offered once a week, TBA.*

Sabine Levet [slevet@mit.edu](mailto:slevet@mit.edu)

Bureau: 14N423

Heures de bureau: TBA

*Enrollment size is limited to 18 to ensure that students have the opportunity to speak in class. Priority will be given to pre-registered students, including pre-registered undergraduates who were cut from the same class the previous semester due to the enrollment cap. In case of over enrollment, preference is given to declared French majors, minors and concentrators, followed by continuing students, freshmen, sophomores and juniors who have the time to continue to higher levels of French. Next would be seniors and then graduate students. If you wish to be enrolled in the course, it is imperative that you attend the first days of class.*

Ce cours s'adresse aux étudiants qui ont suivi French 3 ou l'équivalent, c'est-à-dire trois années de français au lycée ou trois semestres à l'université. Son objectif est de vous aider à approfondir votre connaissance de la langue française et de la culture française et francophone.

A partir des exercices du livre *Bravo!* nous réviserons les bases de grammaire telles que les pronoms objets, le futur, le conditionnel, le subjonctif, les pronoms relatifs, le participe présent et la voix passive, pour vous permettre de les assimiler définitivement. Nous travaillerons des compétences diverses, telles que: savoir discuter, exprimer une opinion, parler de l'avenir, faire une hypothèse, faire des concessions, demander et donner des explications, comparer, ou résumer.

Vous lirez des textes proposés dans le livre et en ligne, tels que des articles de journaux et de magazines. Vous regarderez et écoutez des clips et des reportages. Vous discuterez en classe pour pratiquer le vocabulaire et la grammaire se rapportant aux thèmes étudiés. Vous ferez des exposés, vous écrirez des commentaires sur des sujets variés tels que la vie quotidienne, le travail, les loisirs, les arts et l'actualité.

Pendant une partie du semestre vous travaillerez avec des étudiants français de l'ENSEIRB, à Bordeaux, pour essayer de mieux comprendre la culture française. Ce travail sera basé sur la comparaison de différents matériaux pris dans les deux cultures. Vous communiquerez avec les étudiants français dans des forums en ligne.

J'ai mis à votre disposition 30 films français en ligne sur Plex.tv. Vous en regarderez 5 pendant le semestre, ce qui correspond à peu près à un film toutes les deux semaines. Pour chaque film, vous remplirez des feuilles d'observation qui vous seront utiles pour préparer votre projet de fin de semestre.

## Livres à acheter

. Bravo! 8th edition (Muyskens, Judith) ISBN 978-1-285-43388-2

. Bravo! Student Activities Manual (with Exercices écrits and Exercices de laboratoire) ISBN 978-1-285-43390-5

. Il est possible d'acheter ensemble Bravo! 8th Edition + Student Activities Manual + Website Instant Access, ISBN 9781305121737 Cengage Learn (bundle)

## Méthodes de travail

Je posterai chaque semaine un programme détaillé des devoirs. Les changements éventuels apportés au calendrier seront annoncés en classe et sur le site du cours.

<http://stellar.mit.edu/S/course/21G/sp18/21G.304/>

Pour faire des progrès, il est indispensable de prendre une part active à votre apprentissage. Dans le menu de gauche sur Stellar vous trouverez de nombreuses ressources:

- les principaux journaux français: Le Figaro, Le Monde et Libération
- une chaîne de télévision, TV5 Monde, pour regarder les nouvelles, découvrir de la musique en français, ou trouver des reportages sur des faits de société
- une station de radio: Radio France Internationale
- deux bons sites de grammaire et de conjugaisons pour compléter les explications de votre livre et vous entraîner avec des exercices auto-corrigés, ou pour revoir indépendamment un point de grammaire sur lequel vous vous posez des questions.
- l'adresse du Language Conversation Exchange, qui vous permet de trouver des partenaires de conversation francophones sur le campus.

## Evaluation

La note finale sera calculée comme suit:

1. Présence en classe et participation: 30%
2. Qualité des devoirs écrits: 30%
3. Tests (4) 30%
4. Projet final: 10%

### 1. La présence en classe et la participation (30 %)

. Vous serez évalués selon les critères suivants: présence, ponctualité, engagement, c'est-à-dire participation spontanée, qualité des commentaires en classe, et préparation. Montrez que vous avez étudié le vocabulaire et la grammaire, fait les lectures et réfléchi aux questions avant de venir en cours et que vous pouvez utiliser ces matériaux pendant la classe.

. La pratique de l'oral en classe ne peut pas être remplacée par un autre type de travail. En conséquence, toute **absence** aura un effet sur votre note finale. A partir de 3 absences, votre note finale sera baissée de

5%. A partir de 6 absences, vous recevrez un F en participation. Une absence ne peut être excusée que pour une raison sérieuse, avec un message de Student Support Services <http://web.mit.edu/uaap/s3>. Si vous avez des questions à ce sujet, n'hésitez pas à me contacter.

. Vous devez suivre la section pour laquelle vous êtes inscrits, soit à 10:00, soit à 11:00. Vous risquez de manquer certains contenus importants si vous ne restez pas toujours dans la même section. Vous ne pouvez changer de section qu'exceptionnellement, si vous demandez l'autorisation au moins un jour en avance.

. Ordinateurs, tablettes et téléphones doivent être rangés dans votre sac.

## **2. Les devoirs écrits (30%)**

Il y aura des devoirs à rendre à chaque cours: du vocabulaire et de la grammaire à étudier dans *Bravo!* et des exercices à préparer dans le *Cahier d'Activités*, des questionnaires à remplir sur les documents audio ou vidéos et les films que vous aurez regardés, des commentaires à rédiger ou à corriger. Les devoirs en retard ne seront pas acceptés. Notez qu'aucun devoir remis après le dernier cours, le mercredi 16 mai, ne sera pris en compte pour le calcul de votre note finale.

## **3. Les tests (30%)**

Il y aura 4 tests couvrant le vocabulaire, les structures grammaticales et les matériaux discutés en classe. Il n'y a pas d'examen final dans ce cours.

## **4. Le projet final (10%)**

Le projet final vous permettra de démontrer ce que vous aurez appris pendant tout le semestre. Il comportera une partie écrite et une partie orale.

-----

Dernière remarque importante: Le travail que vous me rendez doit absolument être votre travail personnel. Il n'est pas acceptable d'utiliser un texte écrit par quelqu'un d'autre sans mentionner le nom de l'auteur, de traduire un texte trouvé en ligne dans une langue étrangère et vous l'attribuer, d'acheter un devoir, de faire écrire, relire ou corriger votre travail par une autre personne, ou d'utiliser des traducteurs en ligne pour 'traduire' vos devoirs en français. Citez vos sources.

*"Cheating, plagiarism, unauthorized collaboration, deliberate interference with the integrity of the work of others, fabrication or falsification of data, and other forms of academic dishonesty are considered serious offense." (MIT Policies and Procedures)*

Pour les devoirs à faire à plusieurs, tous les étudiants dont le nom apparaît sur le travail doivent y avoir contribué de manière égale.

**Consultez le site du MIT "Academic Integrity Handbook"** <http://integrity.mit.edu> et **venez me parler** si vous avez des questions.