

21G.700
INTENSIVE SPANISH FOR ADVANCED BEGINNER STUDENTS
Fall 2017

<http://stellar.mit.edu/S/course/21G/fa17/21G.700/index.html>

MTWR: 12:00-1:00PM (1-242)

Mariana San Martín

msanmart@mit.edu

14N-329b

Office Hours: M, W 1:30-2:30pm, or by appointment (in 14N-329b)

Enrollment limits for language classes: Enrollment limited to 18 for pedagogical reasons. Preference will be given to pre-registered students, including pre-registered undergraduates who were cut from the same class the previous semester due to the enrollment cap. Please note that you have to attend the first day of class to maintain your preference level. In case of over-enrollment, preference will be given in the following order: concentrators, minors or majors, continuing students, juniors, sophomores, freshmen, seniors and graduate students.

REQUIRED TEXTBOOK + MATERIALS:

Nexos, 4th. edition + iLrn Language Learning Center Access (bundle) Spaine Long et al. Cengage (2017). The bundle includes the textbook plus a code to access online activities and other resources through iLrn Language Learning Center.

IMPORTANT: iLrn includes a ‘free’ e-book version of Nexos 4th ed. If you don't need to have a paper book, and don't mind working with an e-book, **this is a less expensive option. You can buy access to iLrn directly from Cengage without having to purchase the paper textbook. I will give you instructions and a code to join the course in iLrn on the first day of class.** However, you will have to make sure you bring your laptop or tablet to class everyday.

There will also be a copy of the textbook on reserve at Hayden Library.

COURSE DESCRIPTION:

This course presents, in a condensed fashion, the major vocabulary and grammar covered in Spanish I and II. Provides extensive practice in listening, speaking, reading and writing through a variety of student-centered activities and the use of authentic materials. Emphasizes the essential grammatical structures and practical vocabulary needed to function at an intermediate level of proficiency required for Spanish III at MIT.

Intended for students who have taken two or more years of Spanish in high school. The class is conducted entirely in Spanish. **Limited to 18. Placement interview required.**

The class is conducted entirely in Spanish, using English only if necessary for clarity.

This is NOT a course where you can learn the material by yourself, show up occasionally, and do well on tests. **You must read the assigned pages in the textbook, complete the iLrn exercises daily, submit work on time, and come to class faithfully.**

The classroom is the only place most of you can talk in Spanish on a regular basis with other live humans; this is absolutely necessary for progress in understanding and speaking Spanish, and it is the only way you can assimilate the increasingly complex language material. **Because Intensive Spanish is a class that condenses the equivalent of two semesters of Spanish into one semester, ATTENDANCE IS ABOLUTELY ESSENTIAL TO YOUR SUCCESS IN THE CLASS.** Do not take this class if you are not fully committed to doing all the coursework. **Count on 1 to 1.5 hours of work outside of class per hour of class.**

Computers and tablets are only permitted in class to read the textbook. Cell phones must be turned off during class.

EVALUATION and GRADES

Grading is on the basis of frequent, relatively small evaluations and assignments rather than on one or two major hurdles:

1. Participation (25%)

Your active participation is essential **in each and every session**. This will be a very significant part of your grade since it is in the class interactions with others that your communicative abilities in Spanish will develop and improve. Your grade will be determined daily by the quality and quantity of your preparation and participation in class discussions, activities, group work, etc.

2. Class attendance (10%)

Unexcused absences will result in a reduction of the final class grade. For every four (4) unexcused absences there will be a 5% reduction of the final grade. Additionally, more than eight (8) unexcused absences will result in an **"F" in class participation**. Exceptions require a letter from a medical doctor, a dean's excuse, or other extraordinary circumstances. In case of questions or anticipated problems, please contact your instructor

Tardiness: Students are expected to come to class on time. **Three (3) late arrivals will count as one absence.**

3. Homework (15%)

Students are expected to prepare the assigned materials **before each class** and to complete the written work as stipulated in the syllabus. Please note that homework is paced to help you develop proficiency in the language. These assignments include:

- Studying the vocabulary and grammar in **Nexos** before the next class, and completing any written or oral exercises assigned.
- Completing the **iLrn online exercises**. Do the assigned exercises daily, as you learn new material, rather than in one marathon session before a quiz. These exercises are designed to reinforce and practice the grammar and vocabulary introduced in the textbook, and are a required component of the course. Exercises are self-correcting and provide you with instant feedback.

Due dates for iLrn online exercises will be on Mondays and Thursdays of every week, unless indicated otherwise.

4. Compositions (15%): Four short compositions

You will have the opportunity to revise them and hand in a second version for the first three. **Compositions are due, in class (not by email), by the dates specified in the syllabus. LATE COMPOSITIONS WILL RECEIVE A**

10% GRADE DEDUCTION FOR EVERY DAY THEY ARE LATE. No work will be accepted more than 48 hours after the original due date. Note that a zero will be given to a second draft without any improvements.

Composition 1. Version 1: 50%; version 2: 50%

Composition 2. Version 1: 60%; version 2: 40%

Composition 3. Version 1: 70%; version 2: 30%

Composition 4. Version 1: 100%

You will be graded on content, organization, grammar, vocabulary, and originality. When writing compositions:

- Type in any standard font, size 12 and double space.
- If you need to know how to type Spanish characters (á, é, í, ó, ú, ü, ñ, ÿ, ç) check the 'Composiciones' section on Stellar.
- Staple all drafts together putting the final draft on top with your name, and date of hand-in.
- Turn in the composition on time. Late work will not receive full credit.
- Do not get outside help on the compositions. Outside help from a friend, a tutor, or an online translator will be considered a violation of the [Academic Integrity](#) policy. If you feel you would like some feedback prior to handing in a composition, please see your instructor!

5. Exams (30%): Three in-class written tests and one individual oral exam. There is no Final Exam.

6. Final project and Oral presentation (5%). One project and oral presentation at the end of the semester.

All grades (tests, compositions, class and final grades) are based upon a traditional ten-point scale. Students are not in competition with each other; each student will receive the grade he or she earns.

Plagiarism Clause: According to Webster's New Collegiate Dictionary, to **plagiarize** is "to steal and pass off (the ideas or words of another) as one's own: use (a created production) without crediting the source: to commit literary theft: present as new and original an idea or product derived from an existing source." This includes copying something out of a book, newspaper, journal or any other printed source, as well as electronic resources such as the World Wide Web without the appropriate acknowledgement. According to this definition, plagiarism would also include the following:

- using material created by another student at your school or anywhere else and passing it off as your own (with or without their consent).
- using a paper-writing "service" which offers to sell written papers for a fee.

Plagiarism is an extremely serious academic offense. Students should be aware that they will be severely penalized if caught engaging in any form of plagiarism. If you have any questions about how to document the sources of your ideas, please consult your instructor. For further information you can consult the [MIT Academic Integrity Handbook](#).

IMPORTANT: Please consult the syllabus *in Stellar* before each class to be up-to-date with announcements or last minute changes to the program.

	SEMANA 1
Miércoles 6 de septiembre Saludos y presentaciones. Ser, estar, haber, tener. Introducción al curso.	<i>Tarea para la clase próxima:</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia los verbos ser, estar, haber, tener (Nexos (N): pp.22; 25; 28; 144-145) y expresiones con ‘tener’ (p. 248) Estudia las características físicas y de la personalidad (N: pp.50,52) y las emociones (N: p. 132)
Jueves 7 de septiembre Adjetivos: Las características físicas y de la personalidad. Las emociones con ESTAR	<i>Tarea para la clase próxima:</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Presente de los verbos regulares en –ar, -er, -ir (N: 56-57; 102-103). Estudia el vocabulario: Los lugares (p. 208-209) y Las compras (N: p. 212; 325) Completa las actividades asignadas en iLrn.
	SEMANA 2
Lunes 11 de septiembre Presente de los verbos regulares Vocabulario: Las compras	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Presente de algunos verbos irregulares, incluyendo ‘saber’ y ‘conocer’ (N: 180-181). Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 12 de septiembre Presente de algunos verbos irregulares Saber vs. conocer	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia los verbos de cambio en la raíz (stem-changing) (N: pp. 149-150) Estudia los pronombres de objeto directo (OD) y de objeto indirecto (OI) (N: pp. 260-261; 299-300). Completa las actividades asignadas en iLrn.
Miércoles 13 de septiembre Verbos de cambio en la raíz Pronombres de OD y OI	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Presente del Progresivo (N: pp. 188-189) Estudia el vocabulario: La ropa (N: pp. 284-285, 288). Completa las actividades asignadas en iLrn.
Jueves 14 de septiembre Vocabulario: La ropa	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Repasa los verbos reflexivos y la rutina diaria (N: pp. 184-186) Escribe la COMPOSICIÓN 1
	SEMANA 3
Lunes 18 de septiembre Entrega la COMPOSICIÓN 1 Los verbos reflexivos y la rutina	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Pretérito, especialmente los verbos irregulares (N: pp. 254-257; 294-295; 297). Completa las actividades asignadas en iLrn

Martes 19 de septiembre El Pretérito	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el Imperfecto (N: p. 334). • Estudia el vocabulario: Lugares y Preposiciones de lugar (N: 208-209; 216) • Completa las actividades asignadas en iLrn.
Miércoles 20 de septiembre El Imperfecto Lugares y preposiciones de lugar	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el Pretérito vs. el Imperfecto (N: pp. 338-338) • Los pronombres de objeto dobles (OD + OI) (N: pp. 341-342) • Completa las actividades asignadas en iLrn.
Jueves 21 de septiembre El Pretérito vs. el Imperfecto.	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Mira el cortometraje "La receta de amor" de Felipe Puizarro y Frédéric Bajou: https://www.youtube.com/watch?v=BZoVLAq2mQA • Completa las actividades asignadas en iLrn.
SEMANA 4	
Lunes 25 de septiembre Repaso Examen 1 Corto: "La receta de amor"	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Prepárate para el EXAMEN 1 (Pretérito vs. Imperfecto, pronombres de OD y OI, vocabulario de las compras y la ropa) • Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 26 de septiembre EXAMEN 1	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia los mandatos ('commands') de usted/ustedes • Estudia el vocabulario del cap. 10 (N: pp. 366-372). • Completa las actividades asignadas en iLrn
Miércoles 27 de septiembre Los mandatos de Ud./Uds. <u>Capítulo 10: ¿Dónde vives?</u>	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el Presente del Subjuntivo (verbos regulares e irregulares, N: pp. 376-378) para expresar deseos o pedidos (Subjuntivo de influencia) • Completa las actividades asignadas en iLrn
Jueves 28 de septiembre El Subjuntivo de influencia	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia las preposiciones "por" vs. "para" (N: pp. 385-386). • Completa las actividades asignadas en iLrn.

	SEMANA 5
Lunes 2 de octubre Por vs. Para	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia los posesivos enfáticos (N: p. 381) y “Hace/Hacía” con expresiones de tiempo (N: pp. 383-384) Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 3 de octubre Expresa posesión Hace/Hacía + expresiones de tiempo	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el vocabulario del capítulo 11 (N: pp. 404-405, 408-410). Completa las actividades asignadas en iLrn. Para el miércoles 11 de octubre: Mira la película <u>Nosotros los Nobles</u> (Gary Alazraki, 2013). Puedes ver la película en la plataforma PlexTV usando estas instrucciones: http://www.goo.gl/pLEnBn
Miércoles 4 de octubre <u>Capítulo 11: ¿Qué significa la cultura para ti?</u> Actividad con presentaciones de películas	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Subjuntivo con expresiones impersonales y verbos de emoción (N: pp. 414-415). Estudia los mandatos (commands) de ‘tú’ (N: pp.265-266) Completa las actividades asignadas en iLrn.
Jueves 5 de octubre El Subjuntivo de emoción Mandatos de ‘tú’	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Mira la película <u>Nosotros los Nobles</u> (Gary Alazraki, 2013) <i>antes</i> de la clase próxima para participar en la discusión en clase. Puedes ver la película en la plataforma PlexTV usando estas instrucciones: http://www.goo.gl/pLEnBn Completa la guía de actividades para la película
	SEMANA 6
Lunes 9 - Martes 10 de octubre	Columbus Day Holiday—NO HAY CLASE
Miércoles 11 de octubre Discusión de la película <u>Nosotros los Nobles</u> (2013)	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Subjuntivo para expresar inseguridad, duda o negación (N: pp. p. 417) Completa las actividades asignadas en iLrn.
Jueves 12 de octubre <u>Nosotros los Nobles</u> (cont.) El Subjuntivo de inseguridad, duda y negación	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Subjuntivo con antecedentes/situaciones inexistentes o indefinidos/as (cláusulas adjetivas) (N: p. 420). Repasa las palabras indefinidas y negativas (N: p. 224) Completa las actividades asignadas en iLrn.

	SEMANA 7
Lunes 16 de octubre El Subjuntivo con antecedentes inexistentes o indefinidos (cláusulas adverbiales). Repaso.	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Prepárate para el EXAMEN 2 (capítulos 10 y 11) • Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 17 de octubre EXAMEN 2	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el vocabulario del capítulo 12 (N: pp. 440-441, 444-446). • Completa las actividades asignadas en iLrn.
Miércoles 18 de octubre <u>Capítulo 12: ¿Qué síntomas tienes?</u> Actividad médico-paciente	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el uso del Indicativo y el Subjuntivo con conjunciones (Cláusulas adverbiales) (N: pp.450-452) • Completa las actividades asignadas en iLrn.
Jueves 19 de octubre Cláusulas adverbiales	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el uso del Indicativo vs. el Subjuntivo vs. el Infinitivo (N: pp. 454-455) • Completa las actividades asignadas en iLrn.
	SEMANA 8
Lunes 23 de octubre Indicativo vs. Subjuntivo vs. Infinitivo	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el Futuro (N: pp. 457-458) • Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 24 de octubre El Futuro	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el Futuro de probabilidad (hand-out de la profesora) • Completa las actividades asignadas en iLrn.
Miércoles 25 de octubre El Futuro de probabilidad	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia los usos de “se” (N: p. 345). • Estudia el “se accidental” (hand-out de la profesora) • Escribe la COMPOSICIÓN 2
Jueves 26 de octubre Entrega la COMPOSICIÓN 2 Usos del pronombre ‘se’	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> • Estudia el vocabulario del capítulo 13 (N: pp. 480-482) • Estudia el Presente Perfecto de Indicativo y los Participios pasados irregulares (N: p.p. 486-488).

	SEMANA 9
Lunes 30 de octubre <u>Capítulo 13: ¿Cuál es tu trabajo ideal?</u> El Presente Perfecto de Indicativo	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Pasado Perfecto (Pluscuamperfecto) de Indicativo (N: p. 490) Mira el cortometraje “El empleo” (Santiago ‘Bou’ Grasso). En clase trabajaremos con él. https://vimeo.com/32966847 Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 31 de octubre Pasado Perfecto de Indicativo Corto “El empleo”	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el vocabulario de las noticias (N: pp.478-479) Busca y lee una noticia de un periódico en Internet. En clase vas a contarles a tus compañeros: ¿cuál es la idea principal de la noticia (una breve sinopsis de 5-6 oraciones)? y ¿por qué te interesó esta noticia en particular? Además, identifica 3 palabras nuevas que aprendiste del artículo y escribe su definición en español para traer a clase. Aquí tienes algunos periódicos de España: El País (http://elpais.com), El Mundo (http://www.elmundo.es); México: La Jornada (http://www.jornada.unam.mx), El Universal (http://www.eluniversal.com.mx); Chile: El Mercurio (http://www.emol.com/diario_elmercurio/portada_v/index.asp); Argentina: Clarín: (http://www.clarin.com); La Nación (http://www.lanacion.com.ar)
Miércoles 1 de noviembre Discusión de la noticia del día Vocabulario de las noticias	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Presente Perfecto de Subjuntivo (N: p. 493) Estudia el vocabulario del capítulo 14 (N: pp. 512-518) Completa las actividades asignadas en iLrn.
Jueves 2 de noviembre Presente Perfecto de Subjuntivo <u>Capítulo 14: ¿Te gustaría explorar el mundo?</u>	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Repasa los capítulos 12 y 13 Completa las actividades asignadas en iLrn.
	SEMANA 10
Lunes 6 de noviembre Repaso	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Completa las actividades asignadas en iLrn. Prepárate para el EXAMEN 3 (Capítulos 12 y 13)
Martes 7 de noviembre EXAMEN 3	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Imperfecto de Subjuntivo (N: pp. 522-523) Completa las actividades asignadas en iLrn.

Miércoles 8 de noviembre El Imperfecto de Subjuntivo	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el condicional (N: pp. 525-526) Completa las actividades asignadas en iLrn.
Jueves 9 de noviembre El Condicional	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Mira el corto “¿Conoces el BOOK?” y completa la actividad <u>antes</u> de venir a clase.
SEMANA 11	
Lunes 13 de noviembre Discusión del corto “¿Conoces el BOOK?”	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Lee el cuento “Una carta a Dios” (Gregorio López y Fuentes) para la discusión en clase. Imprime el cuento y trae la copia a clase. Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 14 de noviembre Discusión del cuento “Una carta a Dios” (Gregorio López y Fuentes)	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia las cláusulas hipotéticas con ‘si’ (I): Imperfecto Subjuntivo—Condicional Simple (N: p. 528) Completa las actividades asignadas en iLrn.
Miércoles 15 de noviembre Cláusulas con ‘si’ (I)	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Busca una noticia de un periódico en Internet. En clase vas a contarles a tus compañeros: ¿cuál es la idea principal de la noticia (una breve sinopsis de 5-6 oraciones)? y ¿por qué te interesó esta noticia en particular? Además, identifica 3 palabras nuevas que aprendiste del artículo y escribe su definición en español para traer a clase. Aquí tienes algunos periódicos de España: El País (http://elpais.com), El Mundo (http://www.elmundo.es); México: La Jornada (http://www.jornada.unam.mx), El Universal (http://www.eluniversal.com.mx); Chile: El Mercurio (http://www.emol.com/diario_elmercurio/portada_v/index.asp); Argentina: Clarín: (http://www.clarin.com); La Nación (http://www.lanacion.com.ar)
Jueves 16 de noviembre Discusión de la noticia del día	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Escribe la COMPOSICIÓN 3 Para el lunes 27 de noviembre: Mira la película <u>Inseparables</u> (Marcos Carnevale, 2016). Puedes ver la película en la plataforma PlexTV usando estas instrucciones: http://www.goo.gl/pLEnBn
SEMANA 12	
Lunes 20 de noviembre Entrega la COMPOSICIÓN 3	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Estudia el Pluscuamperfecto de Subjuntivo y el Condicional Perfecto (hand-out de la profesora): Cláusulas hipotéticas con ‘si’ (II) Completa las actividades asignadas en iLrn.

Martes 21 de noviembre Cláusulas con 'si' (II)	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Mira la película <u>Inseparables</u> (Marcos Carnevale, 2016) y completa la guía de actividades
Miércoles 22 – Jueves 23 Vacaciones de Acción de Gracias (NO HAY CLASE)	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Mira la película <u>Inseparables</u> (Marcos Carnevale, 2016) y completa la guía de actividades. Puedes ver la película en la plataforma PlexTV usando estas instrucciones: http://www.goo.gl/pLEnBn
SEMANA 13	
Lunes 27 de noviembre Discusión de la película <u>Inseparables</u> (2016)	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 28 de noviembre Discusión de la película <u>Inseparables</u> (cont.). Repaso	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Prepárate para el EXAMEN ORAL INDIVIDUAL (Capítulo 14)
Miércoles 29 de noviembre EXAMEN ORAL INDIVIDUAL	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Mira el cortometraje “Un corazón roto no es como un jarrón roto o un florero” (Isabel Coixet) https://www.youtube.com/watch?v=86ZAMN4bpvw
Jueves 30 de noviembre Actividades con el corto “Un corazón roto no es como un jarrón roto o un florero”	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Lee el cuento “Los cazadores invisibles. Una leyenda de los indios Misquitos de Nicaragua”
SEMANA 14	
Lunes 4 de diciembre Discusión del cuento “Los cazadores invisibles”	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Completa las actividades asignadas en iLrn.
Martes 5 de diciembre “Los cazadores invisibles” (cont.)	<i>Tarea para la clase próxima</i> <ul style="list-style-type: none"> Busca una noticia de un periódico en Internet. En clase vas a contarles a tus compañeros: ¿cuál es la idea principal de la noticia (una breve sinopsis de 5-6 oraciones)? y ¿por qué te interesó esta noticia en particular? Además, identifica 3 palabras nuevas que aprendiste del artículo y

	<p>escribe su definición en español para traer a clase. Aquí tienes algunos periódicos de España: El País (http://elpais.com), El Mundo (http://www.elmundo.es); México: La Jornada (http://www.jornada.unam.mx), El Universal (http://www.eluniversal.com.mx); Chile: El Mercurio (http://www.emol.com/diario_elmercurio/portada_v/index.asp); Argentina: Clarín: (http://www.clarin.com); La Nación (http://www.lanacion.com.ar)</p>
<p>Miércoles 6 de diciembre</p> <p>Discusión de la noticia del día</p>	<p><i>Tarea para la clase próxima</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe la COMPOSICIÓN 4
<p>Jueves 7 de diciembre</p> <p>Entrega la COMPOSICIÓN 4</p>	
SEMANA 15	
<p>Lunes 11 de diciembre</p> <p>Práctica de las presentaciones orales en clase</p>	
<p>Martes 12 de diciembre</p> <p>Presentaciones orales</p>	
<p>Miércoles 13 de diciembre</p> <p>Presentaciones orales</p> <p>¡Feliz final del semestre!</p>	